

3. Tag – Rut 3,1-9

Rut 3,1–9 (LU)

1 Und Noomi, ihre Schwiegermutter, sprach zu ihr: Meine Tochter, ich will dir eine Ruhestatt suchen, dass dir's wohlgehe.

2 Siehe, Boas, unser Verwandter, bei dessen Mägden du gewesen bist, worfelt diese Nacht Gerste auf der Tenne.

3 So bade dich und salbe dich und lege dein Kleid an und geh hinab auf die Tenne. Gib dich dem Mann nicht zu erkennen, bis er gegessen und getrunken hat.

4 Wenn er sich dann schlafen legt, so merke dir die Stelle, wo er sich hinlegt, und geh hin und decke seine Füße auf und leg dich hin, so wird er dir sagen, was du tun sollst.

5 Sie sprach zu ihr: Alles, was du mir sagst, will ich tun.

6 Sie ging hinab zur Tenne und tat alles, was ihre Schwiegermutter ihr geboten hatte.

7 Und als Boas gegessen und getrunken hatte, ward sein Herz guter Dinge, und er ging hin und legte sich hinter einen Kornhaufen. Und sie kam leise und deckte seine Füße auf und legte sich hin.

8 Als es nun Mitternacht ward, erschrak der Mann und drehte sich um; und siehe, eine Frau lag zu seinen Füßen.

9 Und er sprach: Wer bist du? Sie antwortete: Ich bin Rut, deine Magd. Breite den Saum deines Gewandes über deine Magd, denn du bist der Löser.

Rut 3:1–6

Noomi möchte Rut versorgt sehen. Sie rät ihr zu einem gewagten Schritt. Boas will den gegen Abend aufkommenden Wind nutzen, um das gedroschene Korn auf dem Dreschplatz (*Tenne*) durch Worfeln, d.h. Hochschleudern auf der Worfelschaufel, von der Spreu zu scheiden.

Rut 3:7–9

Boas schläft auf der Tenne, um das Korn gegen Diebe zu schützen. Gesättigt und zufrieden über die eingebrachte Ernte, ist er *guter Dinge*, eine Stimmung, die Rut nach Noomis Plan ausnutzen soll. Rut bittet ihn, sie zur Frau zu nehmen und damit als *Löser* zu handeln (s. Erklärung nach 2:20 und Kap. 4). Den Gewandsaum über eine Frau breiten bedeutet den Vollzug der Eheschließung (s. Hes 16:8).¹

¹ O A, 2005. [Einführungen und Erklärungen aus der Stuttgarter Erklärungsbibel. Neuausgabe mit Apokryphen.](#), Stuttgart: Deutsche Bibelgesellschaft.